

الآن فهمتكم

بسم الله الرحمن الرحيم

**أحمد الله تعالى، وأصلي وأسلم، على عبده ورسوله
نبينا محمد وعلى آل وصحبه أجمعين وبعد:**

فهذا ديواني الثاني، الذي أنشره بعد الديوان السابق
(**توهجات النيل**)، ويخرج في ظروف عصيبة، تمر بها المنطقة
العربية، ويسميتها بعض الكتاب (**ربيع التغيير العربي**) الذي
طال انتظاره، وأستحب نعت هذا الديوان بكلمة الرئيس التونسي
المخلوع بن علي، الهارب من شعبه الأبى الكبير، حينما قال في
خطابه الأخير (**الآن فهمتكم**) بعد ثلاث وعشرين سنة، فأطلقها
وأرسلها مثلاً، بات أحداث كل المجالس واللقاءات، يُضرب لمن
تغابى عن الناس مدة طويلة، ثم انتبه حيث لا ينفع الانتباه!!
ولقد كانت هذه الجملة، برغم وجازتها وسذاجتها، كالقنبلة
التاريخية السياسية التي فجرها طاغوت عنيد، اشتهر بحرب الدين
والحجاب، والتي تكشف مدى الاستخفاف والاستغفال التام،
الممارس على الشعوب العربية المحبطة من عقود مديدة، وكأنه
يقول - وقد صبر عليه شعبه أكثر من عقدين- اصبروا علي أيضاً
مدة أخرة، أو عقوداً تالية... لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً!!
فنبلي مطالب الإصلاح، وننشر الحريات، ونوفر الدواء للفقير دون
ثمن...

إن هذا وأمثاله قد حكموا الناس بالقهر والقمع، وجعلوا من
الشعوب الأبية الكريمة مزرعة دواجن لهم، يبطشون بها متى
شاءوا، وحولوا ثرواتها إلى مستمتعات ذاتية لشخصهم!! فلا
فضاء مفتوح، ولا غذاء ممنوح، والخدمات في تردٍ منهم...
فجاءت الثورة التونسية المباركة، لتؤكد همة الشعوب وعلاءها،
وأنها تأبى الهون والهوان، ولكنها صبرت وتغاضت حتى طفح بها
الحيث، ولم تستطع الإطاقة واللباقة فتفجرت كالريح الصرصر
العاتية، حتى جعلته يخطط (**لليلة الهروب**) ويختم حياته بمثل،
تندر به الدنيا، وتضحك له الآفاق، ويبيت مائدة شهية للسياسيين
والكتاب والشعراء والأدباء، فانتهدت حياته السياسية بصور من
الأضحوكات في عالم الوعي والفهم والسياسة، والتخطيط
والمقدرة والشجاعة، حيث بانّت قدرة الشعوب واكتمالها، وقوة
عزيمتها، أمام ترسانة قمعية هائلة، لم تنفع صاحبها، وآثر الفرار

الآن فهمتكم

على وقفة الإصلاح السياسي العصيب، لأن الناس تعاظم وعيهم،
وانكشف خواء عدوهم، المتظاهر بالمحبة والوطنية...!!
وكان الشاعر أحد المتابعين والمتفاعلين مع هذا المثل
الشهير **(الآن فهمتكم)** فطرزة بتطريزات أدبية، يرجو أن تقع
موقعاً حسناً عند القارئ الكريم..

والله الموفق وهو نعم المولى ونعم النصير...

الاثنين 14/5/1432 هـ

17/4/2011 م

الآن فهمتكم

بسم الله الرحمن الرحيم

1- طيلة حياتي

زعم (بن علي) انه قضى خمسين سنة في خدمة تونس
بأذلا وخادما لها وقال كل يوم من حياتي كان في خدمة
تونس فقلت على لسانه:

كلُّ يومٍ من حياتي بالرخا والخضراواتِ
بالندى والتين والتبرِ المحلي بالهبات
بالنماءِ الزاهرِ الآتي لكل الملحقاتِ
"تونسُ" رُوحِي وانشغالي والتفاتي
ونفسي

لم أكن يوماً غفولاً أو جهولاً باللظة
أنشر العدل وأبغي نصر مظلوم وشاة
أصنع الخبرَ بنفسي من ينابيع الفراتِ

وتدرجت وحيداً أنشر الخير وآتي
زُلزل الفقرُ بجدي ليس من جد البناءِ
وتعالى الأرز فينا كالغيوث الهاطاتِ
غاصت "العُصبان" فيكم كالجبال الشامخاتِ
لم يجُع منكم فقيرٌ أو تلوى بالفلاةِ
والعصيرات بأمرِي كالرياح الغادياتِ
كلكم أمسى وجيهاً أو نبيلاً من رعاتي
كلكم عندي سواءٌ مثل أبناء بناتي
قد وهبْتُ الكل بيتاً ودواءً من أداتي
ما استبديتُ بعمرِي أو صنعت اليومَ ذاتي
بل تواصغتُ لديكم كابن مسكين الحفاةِ
كانساً للأرض دوماً راعياً سوق المهاةِ
ارحموني واغفروا لي وارحموا كلَّ الولاةِ
لستُ والله عدواً خائناً للمكرماتِ

الآن فهمتكم

عشتُ والله نضالاً لست من تلك العداةِ
سوفَ أُعطيكُم كنوزاً وربيعاً في الحياةِ
سوفَ أُهديكُم وساماً اسمي من جيل الغزاةِ
أنتم الأحرارُ يا شعبي وروحي ونجاتي
امنحوني فرصةً الإصلاح والتقوى لآتي
قد تردّيت لباساً أنقى من لبس الدعاةِ
ورجوت اليوم فيكم شيمةَ القومِ الوعاةِ
سامحوني سامحوني يا حُداة المنقبات

الأحد 11 صفر

1431هـ

16/1/2011

م

الآن فهمتكم

2- ثائر خائب!

هاج القذافي مدافعا عن بن علي، منتقدا الثورة التونسية،
وانه لا يستحق ذلك، فاقتصاده خير قتصاد، وبلده يزخر
بالنماء.....

ثائرُ يجهض ثورةً خائب يطفئ ثورةً

شانه ما كان فيها من سقوطٍ للنظام
من ذهبٍ لـلظلام
من هوانٍ للئلام
يمسحُ الجرح يلطفُ
يبتغي حسنَ الكلام
ينشر الورد بأنداء الغمام
فوضه... ليست بثورة
إنها بابُ الخرابِ
وينابيع التباب
اصبروا صبراً جميلاً
يا ملايين الأنعام
(بن علي) كان جميلاً ووساما في وسام

كان والله عظيماً ينشر الشهد التمام
ورحيماً في أياديه الطعام
ما ترومون بخلعه؟ !
في زمان ذي التهابِ
لوصبرتم لنجحتم، وبلغتم للعلاء
ليس حلاً فعلكم، يا ملايين الغضابِ
فُطركم قد كان دراً ، ليس مبخوس
الجمال
واقصداً كان فيكم يقطر الماء الزلال
اصبروا صبراً جميلاً ريثما يأتي الختام

الآن فهمتكم

اصبروا طول الحياة، ذلكم صبر العظام

ما يضيئ اليوم شخص عاش احقاب
الحياة

وتولاكم بهم يبتغي درب النجاة

احمدوا صدراً وسيعاً كان كالباب المنير

كان خيراً ، كان سعداً كان كالدر النير

انتم الخسران ياشعباً له حظ النكير

الأحد 11 صفر 1432هـ
16/2011م

3-التوانسة الأحرار

يا أيها الأفذاذُ والأبطالُ	أنتم لعمرى شامهُ ورجالُ
وسعيتُمُ والدافقات فعالُ	حوّلتُم الحلمَ الجميلَ حقيقةً
واستبسلَ التغييرُ والإقبالُ	لم تكتفوا بالقول رغمَ فضاء_____ةٍ
واس_____ثُرهب الإِظلام والإِذلالُ	قُلت فل_____ول القمع من ج_____رائكم
فغدا يولول والصمودُ م_____حالُ	جرعتمُ الوغدَ الخئونَ مهانةً
والمَطلباتُ مزاهرٌ ودلال	لان الخطاب ورقرت ألفاظه
مين ولا مكُر ولا أقوال	لكنه الكذاب ليس يعوزه
والمُهمشون محازنُ ونك_____كالُ	عقدينِ مخموزٌ بكل مفاسدٍ
فوق الأنام مخانق ونصال	والقمع منهاجٌ له وظلاله
وتقدموا والمنجزاتُ نصال	هبت جموع الرافضين لبطش_____ه
يروا بسماته مالم يتمّ ن_____زال	لن يبلغوا الفتح المبين ولن
للمجرمين وما رأوه مثال	هذا هو التاريخُ يحكي عبرةً
يشتاقيها التجديد والآمال	لن يصمد الحيف الواسيع وأ_____منة
للطامحين ومبهجٌ وزلالُ	يا ت_____ونس الخضراء أنتِ معلمٌ

الآن فهمتكم

فيها يعيش الشعب او
يُغتال

يصلى بها الطاغوت
والأنس ذال
هام الأعارب منسم
وجمال

من دفقكم واسـتروح
الحمال

قد أورقت وتـراقص
العمال

لا زور فيه وكله أفعال
متهاكُ ماصقتُ العُذال

رويت أرض العرب أعظم
قصـة

انتم لعمر الله اعظم أمة
ياتونس الخضراء اخضرت
على

أسعدتم الدنيا بنصر قد بدا

وسرت الى كهف المجاعة
نسمة

دهرٌ مضى ويليـه دهر زاهرٌ

والظلم إن طال الزمانُ
بجنـده

السبت 10 صفر 1432 هـ
15/1/2011 م

4-الإرغام

رُغم أنفك.. زلزلت تونس عرشك

وأزالت منك قمعك

رغم انفك
رغم سوء وضلال لم تطل مدّة حكمك

وانتهى الأمر اليهم، يزحفون اليوم
زحفك

رغم انفك
هاهم الجمهور ثاروا، ويشورون بفضلك

كم صنعتهم من فسادٍ، وبنيتهم من خرابٍ
ثم جاء اليوم صدك

رغم انفك
ذق ما يذوق الظلم والفقر المفدى وفق
أمرك

ذق يا حبيب الشعب ويلات وأنات
لنظمك

قد فعلتم ما يفوق القمع والأهوال أيام
عمرك

رغم انفك
زلزلت تونس عرشك

وابادت أمنك المعتوّة مثلك

وازلت سطوة البطش التي تُرعي
بجنودك

رغم انفك
رغم انفك 000 لثم تخف تونس ظلك 000
لم تنم

عين لها ابان تخطيط لحربك

بالشموخ الفذ قد صدوا أبايلا لظلمك

الآن فهمتكم

وتمادوا قوةً عظمى تهد اليوم قلبك

وتذيق الرعب رعباً دائماً يحلو لمثلك

رغم انفك
والجموع اليوم تشتاق وداعاً لرحيلك

بل ترانيماً وسعداً يوم طردك

وتباشيراً وورداً يحتسي من اجل بعدك

ارحلوا عنهم فطرح الكيل بارز من حين
عهدك

الآن فهمتكم

والمسيلُ المرَّ قاهر من حين حكمك
والزمان اليوم يصطلي على من حين حكمك
مثلكم عاثر على الشعب وكم نالوا
بأمرك
لا الرخا عم، ولا الإنماء جارٍ أيام سعدك
رغم أنفك رغم أنفك

5- أفراح الأحرار

ثاروا على الظلم والتجويع والنار	مِنْ تونسيّ اليومَ أفراخُ لأحرارٍ
تستشنع الجرم من عرابة العاري	هَبّوا كفيلق افراس لها حممٌ
تدك ذا الحيف رغم القمع والقارِ	صِحاخُ " عقبة " قد جاءت مهرولةً
وحوصر الناس اكدارا باكدار	طال النكاؤ وبات الجمع مفتقرا
من النضال وأشواق لإبحارٍ	" ابن الفرات " لهم نهجٌ ومدرسة
روحُ الشباب وتلهابٌ لثوار نعومة العيش لاهل القيصر الهاري	(بوزيد) زادت على الفضلى وعذتها عاشوا على الفقر أحقابا وأرقهم
ففجروا الصمت مثل الدافق الجاري	دنيا السكوت لهم ذل ومهزلة
زُهر الضياء بإقدام وإصرارٍ	تلهبت "تونس" الكبرى وموعدها
من السمين وسرقاتٍ لأشرار طول السواد الى "بياع أخضار"	بطالةٌ قد عتت صارت مقننةً واسودت الواحة الخضرا وتوجهها
ويؤغل الجرم في أعماق أدهار	قد يُمنع الخبرُ والتفاح وا أسفى
من اللئام وتدمير لأبرار	دفعُ البلاد لأفراد وحاميةٍ
فطوعوا الظلم يا أفواج إنكار	لن يخلدَ الظلمُ والآنام

الآن فهمتكم

غاضبةً

إلى الخلاص تُفيض النور
للساري

واستتبعوا ياشعوب العُرب
قافلةً

الثلاثاء 12 محرم 1432

هـ

28/12/2011 م

6- سنة البوعزيزي

مصيبة عظمت أن يسترد المسلم حقوقه بالإحراق وقتل النفس، وما فعله الشاب التونسي محرم شرعا ولا يجوز انتهاجه، ولكن المجرم الحقيقي من ألجأه الى ذلك وحرمه حقوقه البسيطة

"بوعزيزي" سنّ للناس
الحريقا ليذيق الشعبَ لحماً ودقيقاً

أضرَمَ النارَ بروحٍ عن شقا فأضاءَ للمساكينَ الطريقا
غضبُهُ الشاب تعالت وانتشت وأشاعت في نواحينا البريقا

مثله سيف له قاطعه صارمٌ يفجّرُ للعُرب المضيقا
شاته جوعٌ لنا أرهقنا وفراعٌ صار من طول لصيقا

دولةٌ موسرةٌ باذخةٌ تحرّمُ الناس شعيراً وسويقا
تجعل الفقر شعاراً وغدا وتميزُ الناس سحتاً وفسوقا

ظنّت الفقر لها مخلصها ويدُ القمع لها توثيقا

فاستقاق الناسُ من قبضتها يخرقون قمعها تخريقا

"بوعزيزي" رمزهم أوقدها فحنا الشعب له تصديقا

طارَت الثورةُ في كل وسم الكونُ لها تصفيقا
الفضا

هبت الأمة من مخدعها ومضى الشوقُ لها تحقيقا

نسألُ الباري لها منزلةً وربيعاً مؤنساً وأنيقا

يغفر الله لليث ما أتى شقّ في العز له تحليقا

الآن فہمتم

الاثنين 13 صفر 1432

ھـ

17/1/2011 م

الآن فهمتكم

7- الآن فهمتكم !!
الآن فهمتكم .. وفهمت حقاً قصدكم...
وفهمت ما طالت به الجموع وزحفكم...
وقدوم ملهوفٍ وبطالٍ.. تلوى عندكم...
العيشَ ترجون ...! ولا يرجى سواه لغيركم
فلننشرن القمع في ربوع دياركم
ولنجعلن الماء يجري في عروق خرابكم
ولنبذلنَّ المال كالأنسام ... تجري.. ينيركم
ويحوطكم...
"والكسكسي"⁽¹⁾ .. بريحكم وكلامكم...
ولقد فهمت غضابكم، وصراخكم...
انتم ترمون الوظائف والمناهج حظكم...
هي حظكم ... سأعيدها حسناً وغراً في
صميم حياتكم
ولأ مسحن الفقر عنكم ... فلا يشكو
مسيكينُ
بعيد خطابنا وكفاحكم...
مرت عقودُ والحياة ... تحول ما بيني وبين
عيونكم
اتصدقون بأني من ربع قرن لم أشاهدكم
وأشهد ذي الجموع؟!
أنتم حسام نهضوى للظهور وللموع..
فلا جعلن حياتكم سحراً كصحراء الربوع..
من ربع قرن .. في غيابات السجون
في مشاغل الحياة، وفي البناء وفي
الشجون
نسعي نعلم جيلنا شكل الحضارة والفنون
فأعفوا عن الزمن القديم ، وما يدور
ببالكم
فلأنشطنَّ لحبكم، ووافقكم

الآن فهمتكم

ولأجعلنَّ النهر والنعماء تجري.. إليكم فيكم

هبوا إلي لضمنا ولضمكم

واطووا عقوداً، قد أساءت في الوصال
وضركم

ثم امنحوني مدة .. لأغني فيكم حبكم

أنتم رفاقي في الغرام وفي الهيام...

ولن أجربَ غيركم

الآن فهمتكم

شكراً لكم.. شكراً لكم

الاثنين 12 صفر 1432هـ
17/1/2011م

اكلة مغربية مشهورة .

(1)

8- قالوا انتحر !!

قالوا انتحز

واحسرتاه على البشر !

يُلقي بزهرة روحه فوق الشرر !!

ماذا صنع ؟ !

قد ذاقَ شر فعالة ، يصلى سقر

وتراكم الجرحُ الكبيرُ بأهله حين انصهر

وتضاعفت أحزانهم حتى السحر

نَعَم انتحر !!!

لكن بنحر فؤاده ، زال الخطر

وتراقص الشعب الكبيرُ على حدائق من درر

ثاروا على شيخ البغاة ، وقطعوا أجناده حتى الصور

ومضوا يرجون الأبالس والمقامع

والغجر

حيث الشعوبُ لموته ، فانزاح عنهم كلُّ مُر

وسرّوا يدكون الحواجز والمخافر

والخجر

نالوا الحياه بُعيد ما ، عاشوا جميعاً في قَهَر

واستأسد الجزار يحصدهم عبيداً

كالثمر .

لكن بحرقٍ محمدٍ

الآن فهمتكم

وُلد الجميع بلا دُعرٍ
طار التوانسة الرجال إلى ربيع من قمرٍ
صاحوا التحرر يارجالُ اليكم
خطَّ السفر
فذرة المهانة والغواية ، فالغمار قد استعر
خنس الجبان لزحفهم ، بل ردد القولَ الأغرَّ
سأجيبُ كلَّ مناكم ورضاكم حتى القبر

ورئاستي محدودة.. لا لن أخلد للعمز
فاصغوا إليَّ فإنني خلُّ وفيَّ منهمر
سأوظف البطال والعطلان والشيخ المنكسر
حريّة التعبير أفتحها ، وبلا قيودٍ أو نُذُرٍ
"تونس" لكم ... أرض التحرر والمباهج والزهر
وبدوحها أحلى المناظر والصوُر
عودوا إلى أدراجكم ، لا لن أكون كمن كفر
فتبسم الأفاذ بسماتٍ تشابه من سَخِرَ!!
لا لن نعود ، ونستكين ، ونحسُر
فالموج هادرٌ ، والزحوف اليكم حتى القصر
ارحل فلست مصدقاً أو فاعلاً تلك الغرر
فلقد سئمنا كذبكم ، وفعلت في الشعب
المناكد والفُجَر
وجوابنا فيكم .. رحيل ، ليس عنه من مفرٍّ!!
ودما محمدٍ لم تزل تذكي غليل المنقهر
وُصِّدَّع الأفكار فينا ، وتدعو للتظاهر والسهْر
سنظل حول القصر ندعوكم ، ليوم نحسٍ
منكدز
ونحطم الزيفَ العريضَ وكلَّ وغد قد فجر
ونُحيل حكم القامعين عدالةً تُغري البصر
سنعيدكم عبداً ذليلاً ، قد أهين ، وذلت أخباره بين القذر
وتُحينُ ساعتنا لحكمك ، والقصاص بمن غدز

17 صفر 1432 هـ
21/1/2011 م

9- خطاب زين العابدين لقرنائه العرب

هاقد سقطتُ وأنتُم	فوقَ المنائرِ والقُصورِ
وتحدّثون نفوسكم	ماذا جرى لابنِ البدور؟!
ومكمّم الأفواه	إلا بالمدايحِ والحُبُورِ
أنا قد قُتلتَ بفعلتي	لما تفاقمت الشرورُ
وحبستُ روحَ الناس	والنورَ المكلَّلَ بالزهور
وقمعتُ آلافاً وآلافاً	لهم باقي القشورِ
لم أفتحِ الضوءَ البهيَّ	وُقُتَّحتَ من جانبي كلُّ الحُرورِ
وقسا نظامي قسوةً	فاقت قساواتِ العُصورِ
وتفجّر الغصْبُ الكبِيرُ وعندها	مالت بساحتنا الدهورُ
ورأيْتُ حقْدَ الناس مُحْمَراً	يحاول للعبورِ
ففررتُ لما خفتهم	وتركتُ من بعدي القصورُ
وأنا أحذرُكم بعدها	مِنْ كل غائلةٍ تثورُ
من كل طُلُمٍ قد سجى	من كل قمعٍ أو ثبورِ
أعطوا البرايا حقها	بل عالجوا كلَّ القصورِ
وتقدّموا بالقمح والأرزِ	المفلفل والعطورِ

الآن فهمتكم

وأقوالاً لها حقُّ المصير

لاتحرموا الناس آراءً

وأورقوا حُسنَ المروز

بل أوسعوا الأفقَ الفسيحَ

لها سحر الطيور

وتلاينوا للشعب ألواناً

للقامعين ورا الستور

القمعُ ليس ضمانةً

أو شبهه

فتجردوا من شكله

قد أبى الا الحُضور

حتى الغرور
وامضوا الى ساحات
شعبٍ

له عُقبَي الجزور

ومُصادمُ الأحرارِ مُختالُ

لمفصلٍ فيها يَخورُ

سَيجرُ أفنانَ البلادِ

وغدُ غَدورُ

وبها يذوقُ المعتدي
مذاقه

لها حرُّ السعيرِ

وتُحوّلُ الأنداءَ أشواكاً

وعافها من كل سارحةٍ
تمورُ

فاحفظْ بلادك يا غبيُّ

جنت يومَ النحورِ

فعلى مقاتليها "براقشُ"
قد

15 صفر 1432 هـ
25/1/2011م

الآن فہم تکم

10-أفياء الحرية

سَقَطَ الظلامُ وحلَّت الحريةُ	وكأنَّها من حُسْنِها حورية
عيدٌ عجيب سائرٌ بدمائنا	يَسْقِينَا من أنوارِهِ الدريةُ
ما أبهى منظرَها وطيبَ سرورها	طلت علينا نشوةً مطليةُ
استنشَقَ الكونُ الفسيحُ عبيْرَها	وتقدّمت آمالُنا العرييةُ
ليست بأدنى العالمينَ شجاعةُ	لكنَّها تسعَى بكلِّ رويةُ
طفح المكيْلُ " بتونس " ومخاضِها	فاستبسلت لحياتها المرضيةُ
لَنْ يوقِفَ القمْعُ الفظيْعُ جوارِها	وهي التي أولته كلَّ تحيةُ
لكنَّ ذَا المأفونَ حطَّم صبرَها	وأَمْضىها للشوقِ والبريةُ
فاشتاقتِ العيدَ السعيدَ وتَبَرَهُ	ومَصَّتْ إليه رُغمَ كلِّ رزيةُ
اخْضَرَّتِ الأرضُ المديدُ صعيدُها	وبَدَّت بحلةٍ غادةٍ ورْديةُ
هي "تونس" البحر الشديد هديره	ماجت بكلِّ ظويلمٍ وأذيةُ
هي "تونس" العَلَمُ الرفيعُ شموخه	لم تلفت لعساكر محميةُ
يَنسابُ نهرُ جمالِها كمنايرٍ	طالت على أنحائها الأرضيةُ
وحَضارُها يَخْضَرُ بعد جفافه	ويفيضُ للدنيا جنىً وهديهُ
مَنْ يبلُغُ الفرَحَ الجميلَ	طارَتْ إلى آمالنا العلويةُ

الآن فهمتكم

وكفاحها من رِبقة
المسبية

"لتونس"
فاستوجبت مَّيَّ الشاء
لمجدها

الثلاثاء 21/2/1432

هـ

25/1/2011م

دَرسٌ له سِحرُ النفوس ومعلّمٌ	يدريه عقلٌ "نابهُ" ومفهمٌ
استشنع الحيفُ الكبيرُ بأُمهِ	صليت به دهرًا ولا تتبسمُ
حُرمت بساتينَ الحياةِ ونسَمَها	بل حاقها الجرمُ العميقُ الأبكمُ
فتجلدت صبراً على آلامِهِ	لكنْ بداخلها الجوّارُ المُلهمُ
فقرٌ وتحيسٌ وقمعٌ مناضلٍ	ومناكذٌ في دينهم وجهنمُ
فُتحت لهم دارُ الملاعنِ كُلِّها	واستقيحَ الوغدُ الغُبيُّ المجرمُ
شقيّ الفراغُ بهم فشقُّوا دربَهم	و"محمّدٌ" ذاكَ الجسورُ المُقدِّمُ
هو موقدُ الثوراتِ والفدِّ الذي	هتفت له الدنيا وصَلَّى المسلمُ
قد أشعلَ النيرانَ بالوطنِ الذي	نيرانُهُ في شعبهِ تتصَرَّمُ
فالجمعُ يلعنُ رأسَ هامتهِ الذي	يَسْبي ويُفقرُ أو يُذلُّ ويُعْتِمُ
لم يصبروا موتاً بُرغمِ كلابِهِ	وتأكدَ الفجرُ القريبُ المُنعمُ

الآن فهمتكم

كل البلاد ومراراً ومُيَّتُ

ثارت " أبو زيدٍ " وثار لهما

لكأنه عيدٌ لهم أو مغنمٌ!

واستمعَ العُزْبُ الكِرامُ
بمجدِهِم

ولتركبِ الأهدى وإلا
الأحکمُ

فلتفهمِ النظمُ التليدةُ
درسها

فتظاهروا يترى وموجُ
يلطمُ

يتحرك الوطن الكبير "
كتونس "

وتطلع الهربُ الوسيعُ
الأسلمُ

وعلى عباوتها " براقش " قد
جنتُ

الأربعاء 22 صفر

1432 هـ

26/1/2011م